

Livingston Izabal 30 de Abril de 2015  
Informe 04 -2015

Licenciada:  
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz  
Vice-Ministra de Cultura  
Su Despacho.

Estimada Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por servicios técnico profesional número 521-2015.** Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial numero 48-2015** correspondiente al mes de Abril del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "B" numero 0055.**

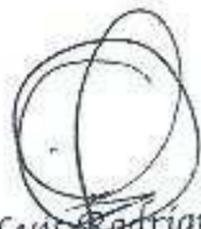
**Actividades realizadas:**

- a) Taller de cómo aprender a hablar y escribir en el idioma garífuna a cargo de Portadores Artísticos en la escuela de reforzamiento Justo Rufino Barrios Jornada Vespertina.
- b) Seguimiento de los talleres de danza y cantos en el idioma garífuna a los grupos de niñas, niños y señoritas que asisten a las clases regulares de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- c) Seguimiento de las clases de ejecución de Instrumentos musicales autóctonos de la cultura garífuna, (tambores, conchas de tortuga, claves y maracas) a 30 alumnos de la escuela Justo Rufino Barrios, Jornada Matutina.
- d) Participación en la realización de actividades durante la continua celebración de la Semana Mayor. (ensayos en la iglesia católica de la localidad, procesiones, concentraciones y misas).

**Resultados obtenidos:**

- a) Fomentar el hábito por el interés de la correcta pronunciación de las palabras y la correcta escritura del idioma garífuna en los alumnos de las escuelas del municipio de Livingston, aplicándolo en un periodo de clase.
- b) Que los niños y las niñas aprendan las costumbres garífunas, practiquen los cantos en el idioma garífuna para el fácil manejo de los mismos y aplicarlos en la vida cotidiana.
- c) La práctica exitosa en el manejo de estos instrumentos, lo que nos da mayor satisfacción ya que es la señal que los alumnos han aprendido bien las clases que se les ha aplicado en cada periodo de clase.
- d) El compromiso de cumplir con el deber de tener participación en la celebración de tan importante acontecimiento que se lleva a cabo una vez al año.

F. Evarista Baltazar  
**EVARISTA BALTAZAR TRIGUENO**

  
**José Luis Rodríguez Gómez**  
Directo. Técnico a.i.  
Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Subdirección de  
Diversidad  
Cultural